

Il futuro nelle mani

a cura di Fabrizio Paloni e Maria Grazia Ruggerini

“La bottega del vecchio falegname, di solito piena di gente, era deserta, e lo studente dovette attendere alquanto, seduto sullo scalino interno della porta, coi piedi fra gli abbondanti trucioli che coprivano il pavimento. Un leggero soffio di vento entrava per la porta, agitando le grandi ragnatele del tetto, cosparse di fili di segatura.

Finalmente Maestro Pane arrivò: indossava una vecchia tunica da soldato, della quale curava molto i bottoni lucidissimi, e sorrise con infantile compiacenza quando Anania gli disse che sembrava un generale.”

Grazia Deledda, *Cenere*

Il declino dei mestieri tradizionali legati all'artigianato ha importanti conseguenze in territori in cui l'economia è legata a tale settore e in cui esso riveste un valore simbolico rilevante. Le lavoratrici e i lavoratori impegnati nei mestieri tradizionali, spesso anziani, mostrano una tendenza ad abbandonare il proprio lavoro, spinti da considerazioni legate alla debole competitività e quindi alla sostanziale inutilità a persistere in un'attività che “non ha futuro”. Questo quadro di riferimento ha motivato la nascita del Progetto ARTES – ARTisans àgES, cofinanziato dall'UE con l'Art. 6 del FSE. Il progetto si è posto la finalità di promuovere l'invecchiamento attivo, accrescendo il tasso di occupazione dei lavoratori anziani anche attraverso lo scambio intergenerazionale, l'integrazione e la formazione in contesti specifici come la Provincia di Nuoro, le Isole Baleari e Marsiglia. Ha fondato le sue azioni sulla conoscenza diretta del contesto territoriale, analizzandolo nelle dimensioni demografica, economica, del mercato del lavoro, della cultura locale. La conoscenza prodotta relativamente al territorio della Provincia di Nuoro è riferita nel presente volume.

Fabrizio Paloni, psicologo, collabora con l'Istituto per il Mediterraneo di Roma e svolge ricerca e consulenza in ambito organizzativo; applica metodi di indagine quali-quantitativi dei contesti sociali. Fra le pubblicazioni, *Le maschere della (dis)uguaglianza* (in *Zona grigia. Discriminazioni indirette di genere nei luoghi di lavoro*, a cura di V. Cardinali, Isfol, in corso di stampa).

Maria Grazia Ruggerini, sociologa, svolge ricerca e intervento in ambito di pari opportunità e differenze di genere, con particolare attenzione al mondo del lavoro e al dialogo fra le generazioni. Fra le pubblicazioni: *Donne migranti: le difficili scelte di maternità*, Roma, 2005 (Con M. Merelli); *Una cittadinanza in disordine*, Roma, 2003 (con altre autrici); *Discriminazioni nascoste*, Milano, 1994 (con LeNove).

ISBN 978-88-464-9092-6



€ 18,00 (U)

1530.74

F. PALONI, M.G. RUGGERINI (a cura di)

Il futuro nelle mani



Il futuro nelle mani

Artigiani senza età:
dall'esperienza all'innovazione

a cura di Fabrizio Paloni
e Maria Grazia Ruggerini

Sociologia del lavoro
e delle organizzazioni

FrancoAngeli